

NOVELTECH GMBH

Bedienungsanleitung für das Cocktailaudio Webinterface

Version 0.9.9

07.07.2015

In dieser Anleitung erfahren Sie, wie Sie die Funktionen des Webinterface richtig nutzen, und erhalten einen Gesamtüberblick über die Funktionalität.

Inhaltsverzeichnis

1. [Einführung](#)
 - 1.1. [Grundlagen des Web-Interface](#)
 - 1.2. [Nutzungsvoraussetzungen](#)
 - 1.3. [Bekannte Probleme](#)
2. [Das Hauptmenü](#)
 - 2.1. [Musik DB](#)
 - 2.2. [Qobuz](#)
 - 2.3. [Einstellungen](#)
 - 2.4. [Browser](#)
 - 2.5. [Fernbedienung](#)
3. [Allgemeine Bedienelemente](#)
 - 3.1. [Standardansicht](#)
 - 3.2. [Spaltenwahl](#)
 - 3.3. [Playerleiste](#)
4. [Musik DB](#)
 - 4.1. [Titelansicht](#)
 - 4.1.1. [Kontextmenü](#)
 - 4.1.1.1. [Titel bearbeiten](#)
 - 4.1.1.2. [Ansicht wechseln](#)
 - 4.2. [Abspielliste](#)
 - 4.2.1. [Kontextmenü](#)
 - 4.2.1.1. [Abspielliste sortieren](#)
 - 4.3. [Genreansicht](#)
 - 4.3.1. [Kontextmenü](#)
 - 4.3.1.1. [Cover hinzufügen](#)
 - 4.4. [Interpretenansicht](#)
 - 4.4.1. [Kontextmenü](#)
 - 4.4.1.1. [Cover hinzufügen](#)
 - 4.5. [Komponistenansicht](#)
 - 4.5.1. [Kontextmenü](#)
 - 4.5.1.1. [Cover hinzufügen](#)
 - 4.6. [Albumansicht](#)
 - 4.6.1. [Kontextmenü](#)
 - 4.6.1.1. [Album bearbeiten](#)
 - 4.6.1.2. [Playliste zuordnen](#)
 - 4.6.1.3. [Cover hinzufügen](#)
 - 4.7. [I-Radioansicht](#)
 - 4.7.1. [Kontextmenü](#)
 - 4.8. [FM-Radioansicht](#)
 - 4.8.1. [Kontextmenü](#)
5. [Qobuz](#)

- 5.1. [Songansicht](#)
 - 5.1.1. [Kontextmenü](#)
- 5.2. [Künstleransicht](#)
 - 5.2.1. [Kontextmenü](#)
 - 5.2.1.1. [Songs anzeigen](#)
 - 5.2.1.1.1. [Kontextmenü](#)
- 5.3. [Albenansicht](#)
 - 5.3.1. [Kontextmenü](#)
 - 5.3.1.1. [Albumdetails](#)
- 5.4. [Playlistansicht](#)
 - 5.4.1. [Kontextmenü](#)
 - 5.4.1.1. [Playliste bearbeiten](#)
 - 5.4.1.2. [Songs anzeigen](#)
 - 5.4.1.2.1. [Kontextmenü](#)
- 6. [Einstellungen](#)
 - 6.1. [Allgemein](#)
 - 6.1.1. [Anzeigemodi](#)
 - 6.1.2. [Sprachen](#)
 - 6.1.3. [Startmodi](#)
 - 6.2. [Musik DB](#)
 - 6.3. [MusikDB Info](#)
 - 6.4. [Simfy](#)
 - 6.5. [Highresaudio](#)
 - 6.6. [Update](#)
 - 6.7. [Hinweis](#)
- 7. [Browser](#)
 - 7.1. [Funktionsumfang](#)
 - 7.2. [Kontextmenü](#)
 - 7.2.1. [Import to db](#)
 - 7.2.2. [Cut](#)
 - 7.2.3. [Copy](#)
 - 7.2.4. [Paste](#)
 - 7.2.5. [Delete](#)
 - 7.2.6. [Refresh](#)
 - 7.3. [Drag and Drop](#)
- 8. [Mobile Ansicht](#)

1. Einführung

1.1. Grundlagen des Web-Interface

Das cocktailaudio Web-Interface ist eine Applikation, die es Ihnen ermöglicht Ihren cocktailaudio auch über das Netzwerk zu steuern.

So können Sie bequem und übersichtlich Ihre Musik verwalten, Playlisten erstellen, Dateien auf dem Gerät verwalten und vieles mehr.

Die neue Version des Web-Interface ist auf verschiedenste Display-Größen optimiert.

1.2. Nutzungsvoraussetzungen

Um das Web-Interface fehlerfrei nutzen zu können, benötigen Sie mindestens den Firefox 28 oder höher.

Aktuelle Versionen von Google Chrome, Opera und Safari sollten im Normalfall aber genauso mit unserem Web-Interface zurechtkommen.

Auf ihrem mobilen Gerät können Sie sich über ihren Appstore den Firefox mobile, den Google Chrome, den Opera Mobile oder den Dolphin Browser installieren.

Selbstverständlich können Sie auch andere Browser ausprobieren, jedoch sind die oben genannten als relativ zuverlässig bekannt.

In nächster Zeit werden unsererseits auch 2 Apps für Android und iOS veröffentlicht, die sich automatisch im Netzwerk verfügbare cocktailaudios suchen und das Web-Interface direkt anzeigen.

Nun müssen Sie nur noch die IP Ihres cocktailaudio kennen. Hier empfiehlt es sich eine statische IP zu vergeben, damit das Gerät nicht eventuell nach einiger Zeit durch den Router eine andere IP zugewiesen bekommt und Sie erneut nachsehen müssen.

Zudem muss sich Ihr cocktailaudio natürlich im selben Netzwerk wie ihr PC oder mobiles Gerät befinden.

Geben Sie jetzt die IP des Gerätes in die Adressleiste Ihres Browsers ein und laden Sie die Adresse. Wählen Sie nun den Menüpunkt „new Webinterface“, für den diese Anleitung geschrieben wurde.

1.3. Bekannte Probleme

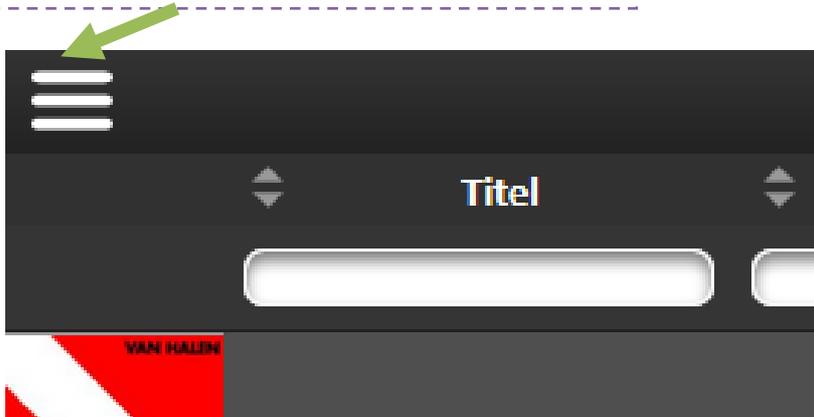
Unser Web-Interface befindet sich permanent in Entwicklung und wir versuchen eventuell auftretende Fehler und Probleme auf ein Minimum zu begrenzen; leider gelingt uns dies nicht immer. Wir bitten um Ihr Verständnis.

Sollten Sie ein Problem feststellen, können Sie jederzeit in unserem Forum nachlesen, ob Ihr Problem bereits bekannt ist, und ob es hierfür schon eine Lösung gibt. Natürlich können Sie auch selbst Beiträge erstellen.

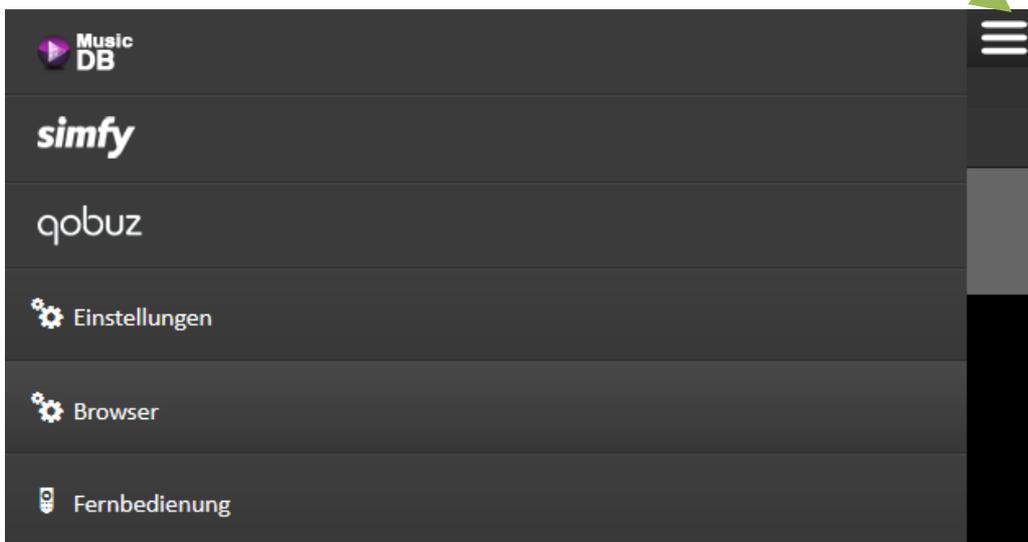
Falls Sie kurzfristig Hilfe zu einem Problem benötigen, können Sie sich auch telefonisch unter +49 (0) 9832 706814 an unseren technischen Support wenden. Erreichbar sind wir im Normalfall werktags von 08:00-16:00.

2. Das Hauptmenü

Öffnen Sie das Hauptmenü indem Sie oben links das Menü-Icon klicken.



Schließen Sie das Menü durch einen erneuten Klick auf das Menü-Icon



2.1. [Music DB](#)

Hier haben Sie Zugriff auf die Musikdatenbank Ihres Gerätes und können Titel, Abspiellisten, Genres, Interpreten, Komponisten und Alben einsehen. Weiter haben Sie Zugriff auf Internet und FM Radiodienste.

2.2. [Qobuz](#)

Unter diesem Menüpunkt haben Sie Zugriff auf die Song-, Künstler- und Albenansicht des Musikdienstes Qobuz.

Um diesen kostenpflichtigen Dienst nutzen zu können, müssen Sie bei Qobuz angemeldet sein und Ihre Zugangsdaten im Gerät hinterlegen (Setup-Menü -> Internetdienste -> Qobuz).

Weitere Informationen zu Qobuz im Webinterface finden Sie [hier](#).

2.3. [Einstellungen](#)

Hier gelangen Sie auf die Einstellungsseite.

2.4. [Browser](#)

Hier finden Sie einen Dateexplorer im Baumformat.

Sie können damit Verwaltungsfunktionen durchführen und Musiktitel von einer Netzwerkressource des Gerätes oder aus dessen lokalem Dateisystem in die Musikdatenbank importieren.

2.5. Fernbedienung

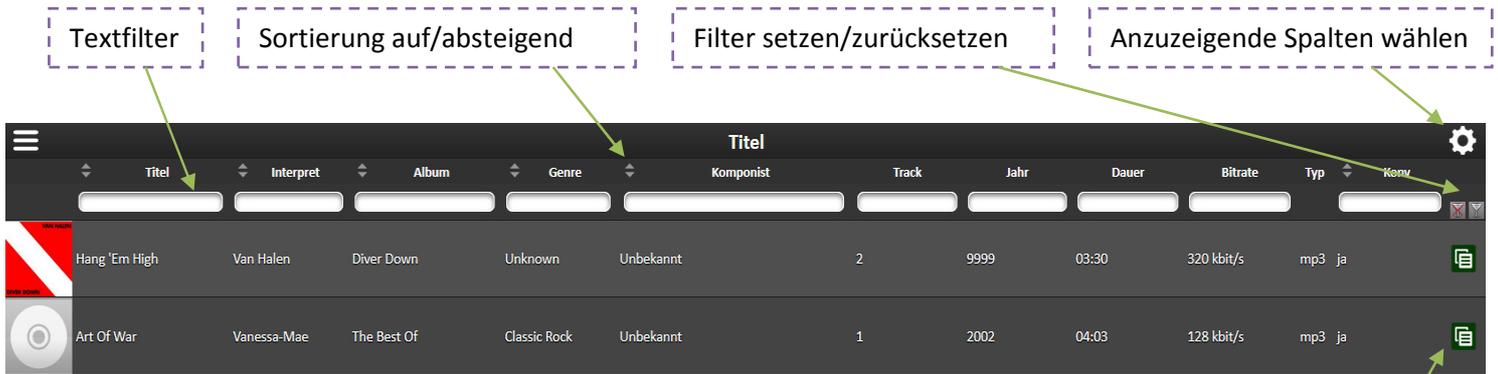
Dieser Menüpunkt öffnet eine virtuelle Fernbedienung, mit der Sie das Gerät praktisch wie mit der echten Fernbedienung steuern können.

Im Handbuch Ihres cocktailaudio-Gerätes sind die Fernbedienungsfunktionen detailliert aufgeführt.

3. Allgemeine Bedienelemente

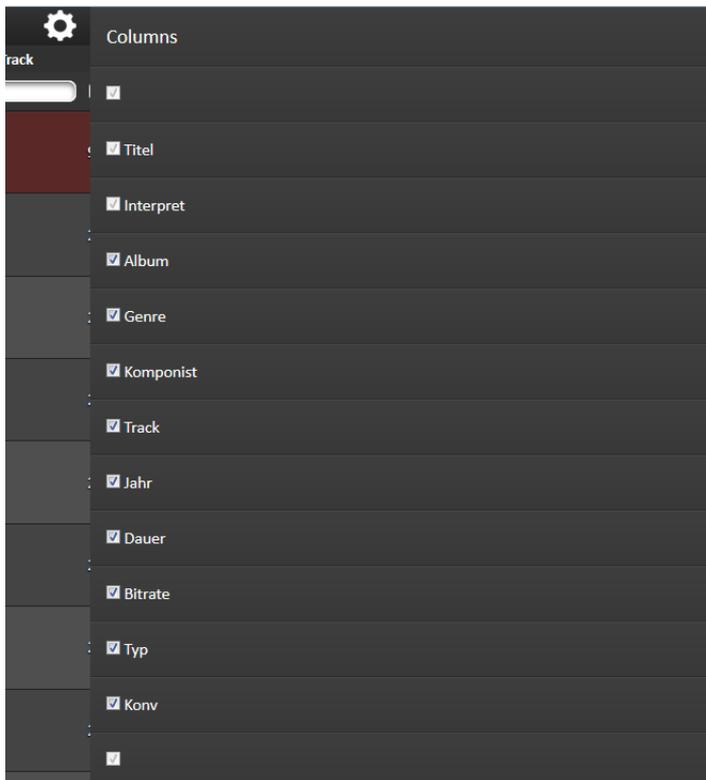
Die Spalten der Ansichten im Cocktailaudio Webinterface sind priorisiert, d.h. je kleiner die Dimensionen des Bildschirms werden, desto mehr Spalten werden ausgeblendet, wobei diejenigen mit der niedrigsten Priorität zuerst verschwinden. In den Ansichten können Sie anhand verschiedener Datenfelder filtern und sortieren.

3.1. Standardansicht

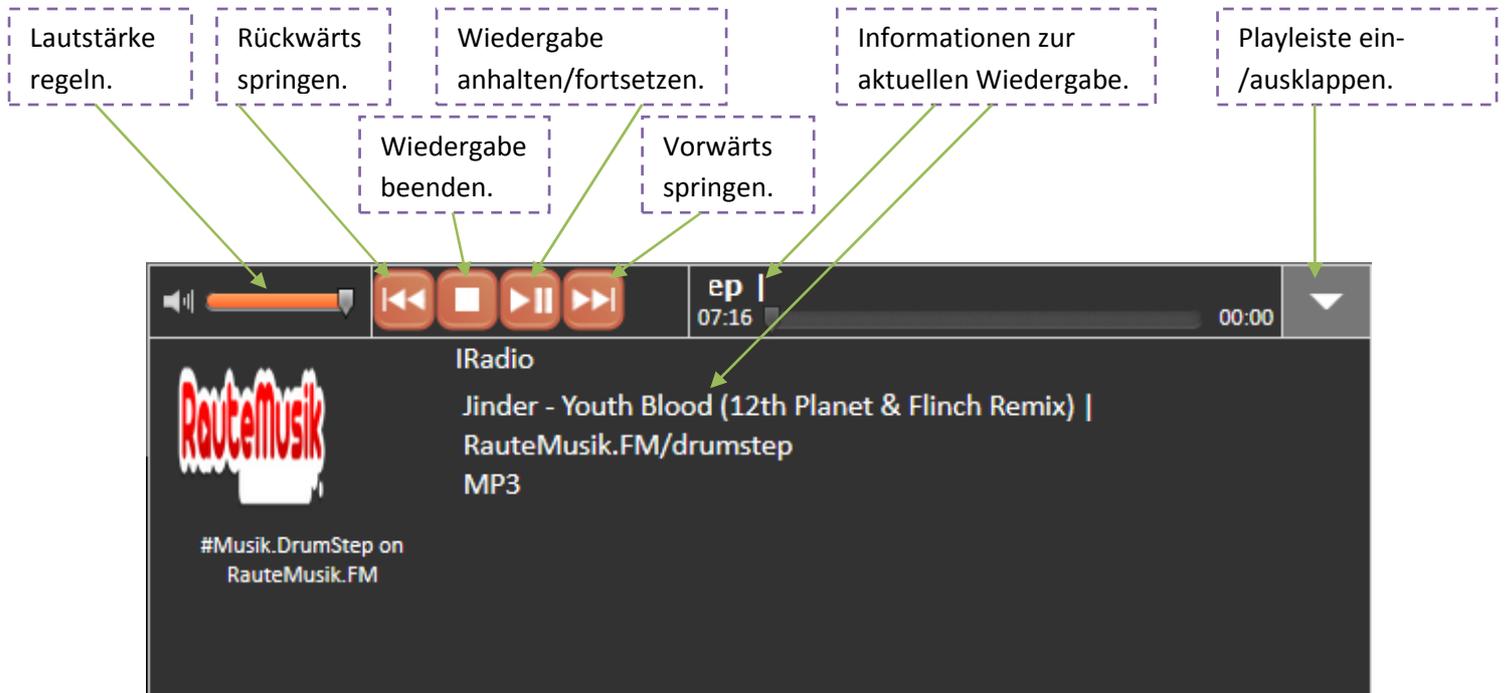


Spaltenwahl

Kontextmenü öffnen



3.2. Playerleiste

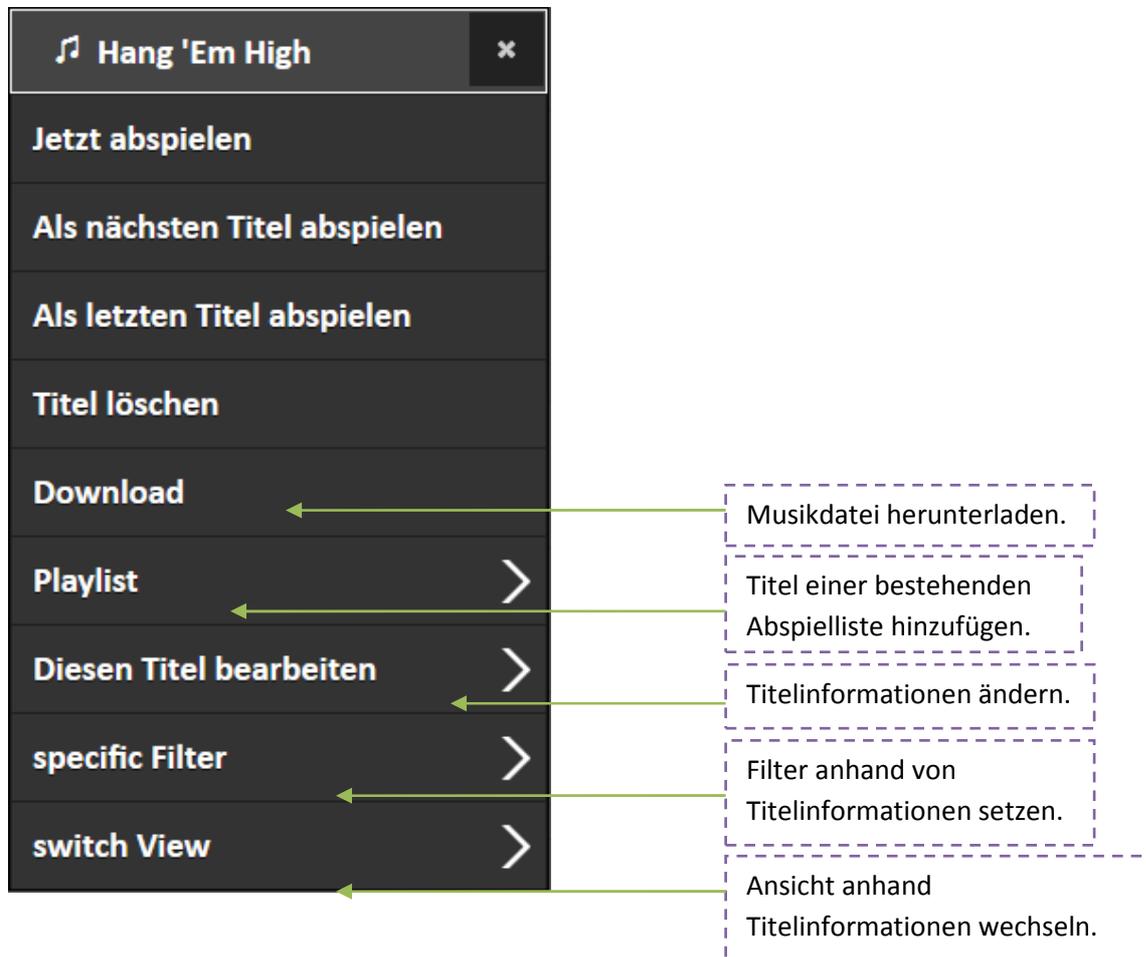


4. Musik DB

4.1. Titelanzeige

Titel												
	Titel	Interpret	Album	Genre	Komponist	Track	Jahr	Dauer	Bitrate	Typ	Konv	
	Hang 'Em High	Van Halen	Diver Down	Unknown	Unbekannt	2	9999	03:30	320 kbit/s	mp3	ja	
	Art Of War	Vanessa-Mae	The Best Of	Classic Rock	Unbekannt	1	2002	04:03	128 kbit/s	mp3	ja	

4.1.1. Kontextmenü



4.1.1.1. Titel bearbeiten

🎵 Hang 'Em High	
Titel	Hang 'Em High
Album	Diver Down
Interpret	Van Halen
Komponist	Unbekannt
Genre	Unknown
Jahr	9999
Nr.	2
Typ	mp3
Dauer	03:30
Bitrate	320 kbit/s
Zurück Speichern	

Sie können Titel, Album, Interpret, Komponist, Genre, Jahr und die CD-Nummer bearbeiten.
Typ, Dauer und Bitrate sind nicht änderbar, da dies nur mit Audiotbearbeitungsprogrammen sinnvoll erledigt werden kann.

4.1.1.2. Ansicht wechseln

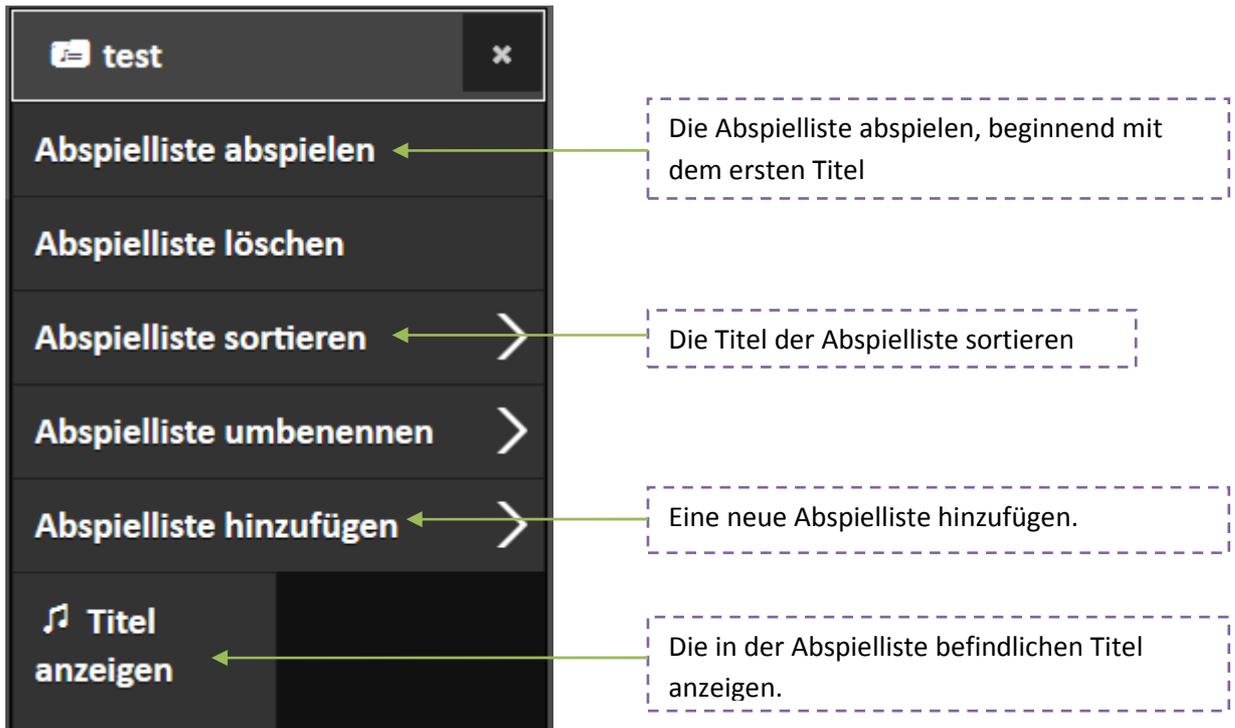
🎵 Hang 'Em High	
Switch to Artist View	
Switch to Album View	
Switch to Genre View	
Switch to Composer View	
Zurück	

Wählen Sie die Ansicht, in die Sie wechseln möchten

4.2. Abspielliste

Sie sehen hier eine Übersicht ähnlich der [Titelansicht](#). Für eine Erklärung der allgemeinen Bedienelemente sehen sie bitte [dort](#) nach.

4.2.1. Kontextmenü



4.2.1.1. Abspielliste sortieren

test ✕

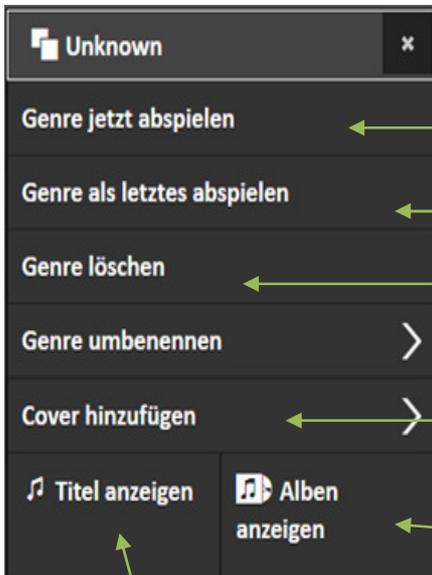
- Borderline - Madonna - A Tribute To The Greatest Hits
- Music - Madonna - A Tribute To The Greatest Hits
- (I Wanna Be) Your Underwear - Bryan Adams - 18 Til I
- Black Pearl - Bryan Adams - 18 Til I Die
- The Man's Too Strong - Dire Straits - Brothers In Arms
- Think - Drowning Pool - Desensitized
- Another part of me - Michael Jackson - Bad
- Baby Be Mine - Michael Jackson - Thriller
- Frozen - Madonna - A Tribute To The Greatest Hits
- Vogue - Madonna - A Tribute To The Greatest Hits
- Die Another Day - Madonna - A Tribute To The
- Holiday - Madonna - A Tribute To The Greatest Hits
- La Isla Bonita - Madonna - A Tribute To The Greatest
- Like A Virgin - Madonna - A Tribute To The Greatest

Zurück Speichern

Verschieben Sie die Titel innerhalb der Abspielliste bequem per „Drag and Drop“.

4.3. Genreansicht

4.3.1. Kontextmenü



Die dem Genre zugeordneten Titel jetzt abspielen.

Die dem Genre zugeordneten Titel am Ende der Abspielliste einreihen.

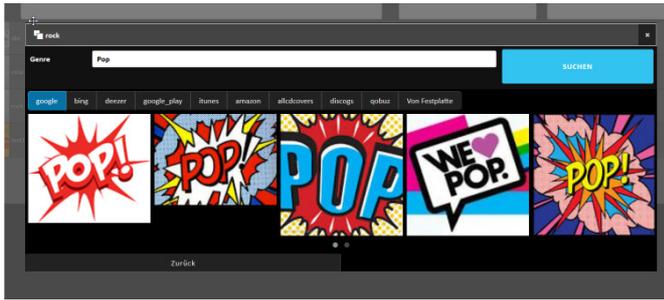
Das Genre und alle zugeordneten Titel löschen.

Ein Cover von einem Online Bilddienst auswählen oder ein Cover hochladen.

Die im Genre befindlichen Alben anzeigen.

Die im Genre befindlichen Titel anzeigen

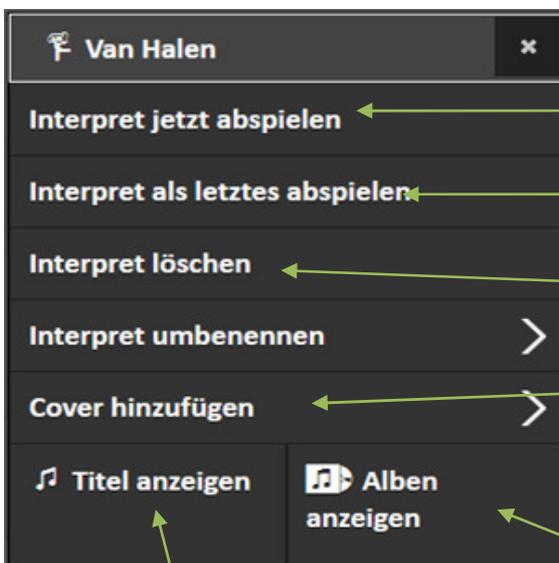
4.3.1.1. Cover hinzufügen



Suchen Sie sich aus den Bilddiensten ein Coverbild aus oder laden Sie eines von Ihrer Festplatte hoch.

4.4. Interpretenansicht

4.4.1. Kontextmenü



Die dem Interpreten zugeordneten Titel jetzt abspielen.

Die dem Interpreten zugeordneten Titel am Ende der Abspielliste einreihen.

Den Interpreten und alle zugeordneten Titel löschen.

Ein Cover von einem Online Bilddienst auswählen oder ein Cover hochladen.

Die Alben des Interpreten anzeigen.

Die Titel des Interpreten anzeigen.

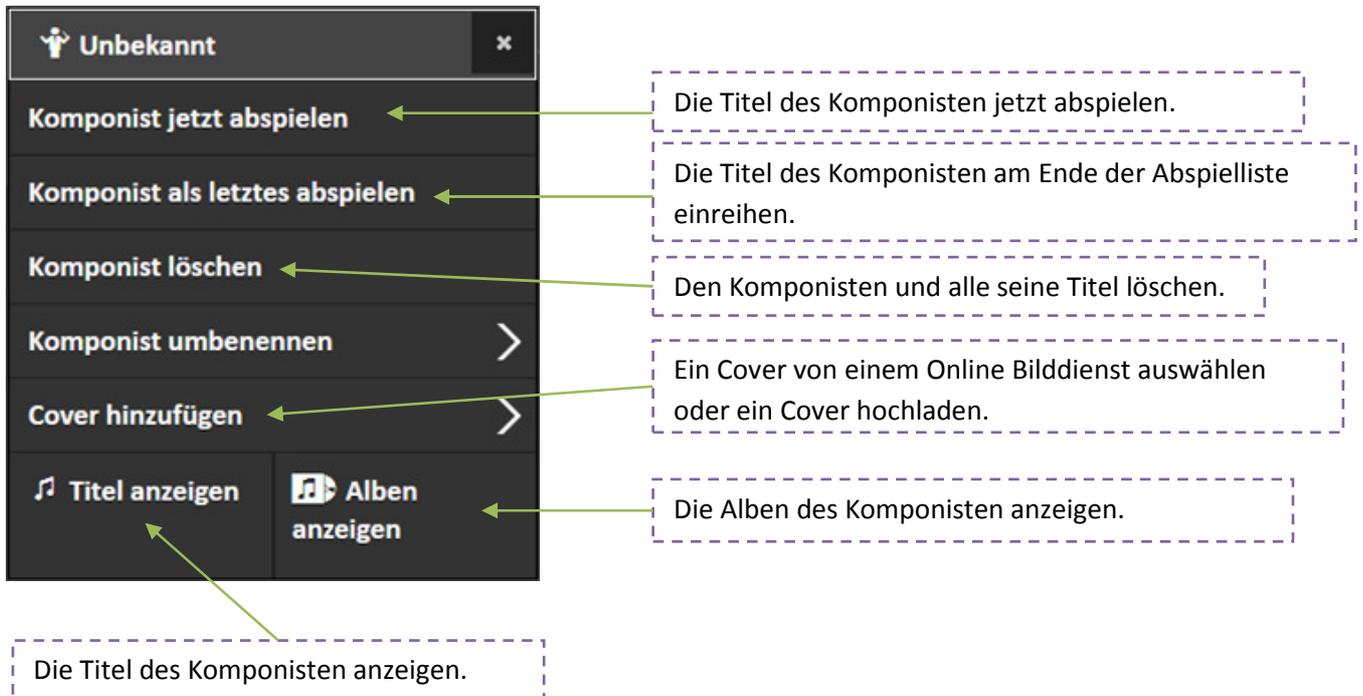
4.4.1.1. Cover hinzufügen



Suchen Sie sich aus den Bilddiensten ein Coverbild aus oder laden Sie eines von Ihrer Festplatte hoch.

4.5. Komponistenansicht

4.5.1. Kontextmenü



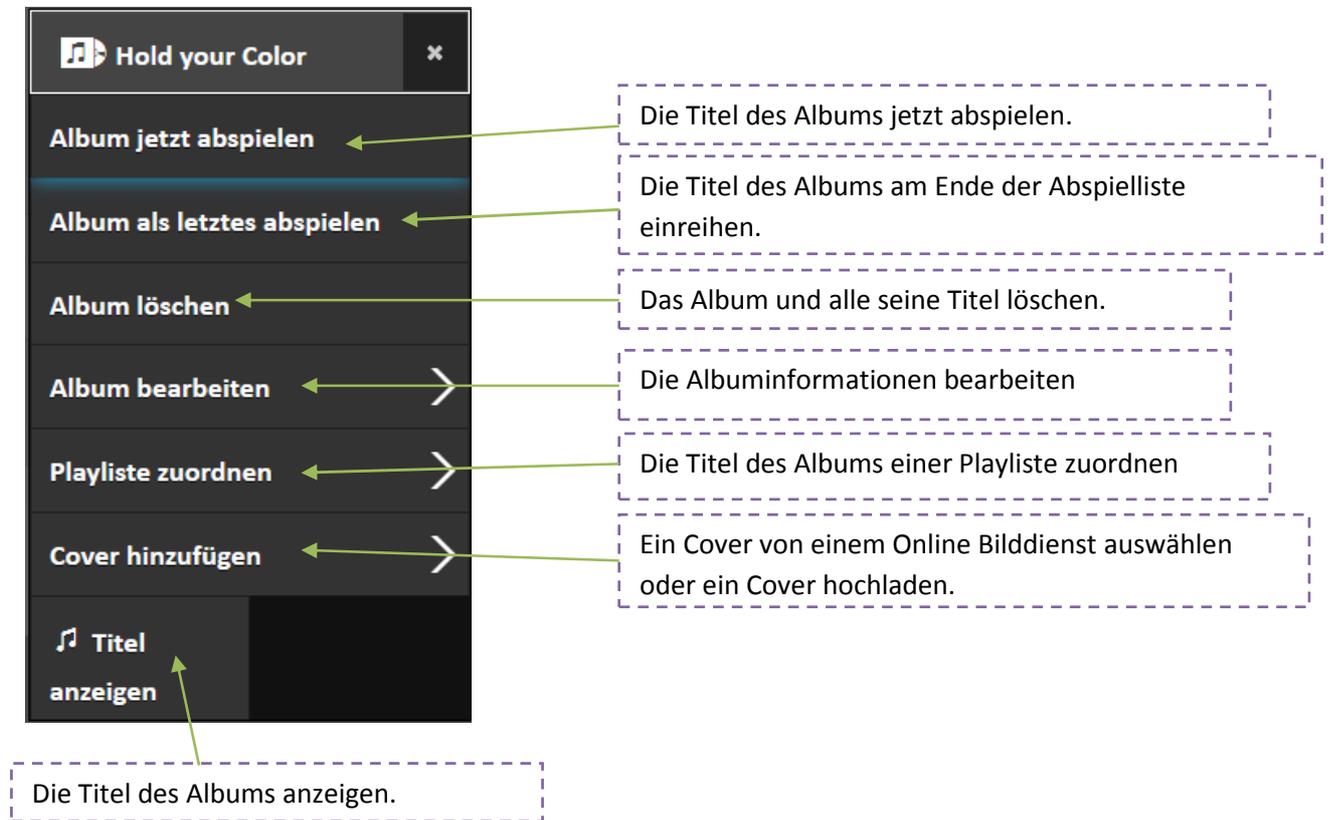
4.5.1.1. Cover hinzufügen



Suchen Sie sich aus den Bilddiensten ein Coverbild aus oder laden Sie eines von Ihrer Festplatte hoch.

4.6. Albumansicht

4.6.1. Kontextmenü



4.6.1.1. Album bearbeiten

Globales Eingabefeld, Änderungen werden an alle Songs des Albums weitergegeben.

The screenshot shows a dark-themed interface for editing the album 'Caribou'. At the top, there is a header bar with the album name and a close button. Below it is a table with columns for track number, title, album name, artist, composer, genre, and year. The table contains 10 tracks. At the bottom, there are two buttons: 'Zurück' (Back) and 'Speichern' (Save).

Nr.	Titel	Album	Interpret	Komponist	Genre	Jahr
1	Odessa	Caribou	Caribou	Unbekannt	data	9999
2	Dundas, Ontario	Caribou	Caribou	Unbekannt	data	9999
3	Crayon	Caribou	Caribou	Unbekannt	data	9999
4	Melody Day (Four Tet Remix)	Caribou	Caribou	Unbekannt	data	9999
5	Irene	Caribou	Caribou	Unbekannt	data	9999
6	Bowls	Caribou	Caribou	Unbekannt	data	9999
7	Little By Little (Caribou Remix)	Caribou	Radiohead	Unbekannt	data	9999
8	Yes, I Know	Caribou	Daphni	Unbekannt	data	9999
9	Our Love (Daphni Mix)	Caribou	Caribou	Unbekannt	data	9999
10	Can't Do Without You (Extended Mix)	Caribou	Caribou	Unbekannt	data	9999

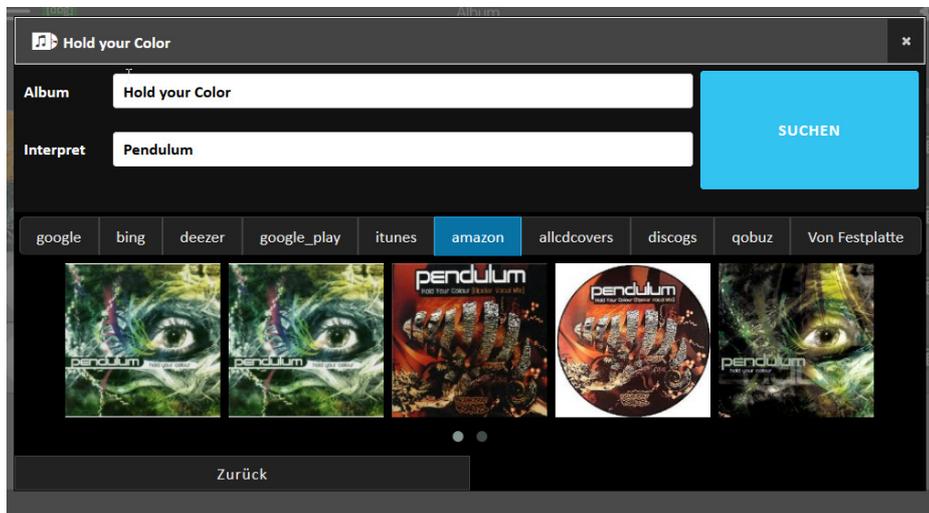
4.6.1.2. Playliste zuordnen

The screenshot illustrates the process of assigning an album to a playlist. It shows two side-by-side panels for a playlist named 'Diver D...'. The left panel shows a list of items with checkboxes, and the right panel shows the same list with the 'test' item checked. A central text box explains the actions: 'Titel des Albums der Playliste zuordnen.' (Assign album title to playlist) and 'Zuordnung aufheben.' (Remove assignment). Arrows point from the text box to the 'test' item in both panels.

Titel des Albums der Playliste zuordnen.

Zuordnung aufheben.

4.6.1.3. Cover hinzufügen



Suchen Sie sich aus den Bilddiensten ein Coverbild aus oder laden Sie eines von Ihrer Festplatte hoch.

4.7. I-Radioansicht



Zu den Radiostationen der entsprechenden Region/Genres wechseln.

Zu den Radiostationen des Landes.

The screenshot shows the 'I-Radio' application interface. At the top, there is a dark header with a hamburger menu icon on the left, the text 'I-Radio' and 'Station' in the center, and a gear icon for settings on the right. Below the header is a list of countries, each with a small flag icon on the left, the country name in the middle, and a green right-pointing arrow on the right. A green arrow from the text above points to the arrow for 'Australien'. At the bottom of the screen, there is a playback control bar with various icons and the text 'line Wiedergabe |'.

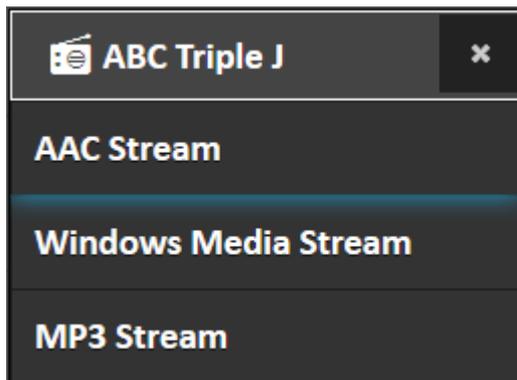
Country	Radio Station Option
Australien	>
Cookinseln	>
Fidschi	>
Föd. Staaten von Mikronesien	>
Französisch-Polynesien	>
Neukaledonien	>
Neuseeland	>
Tonga	>
Vanuatu	>
Wallis und Futuna	>



Zu den Radiostationen des Genres.

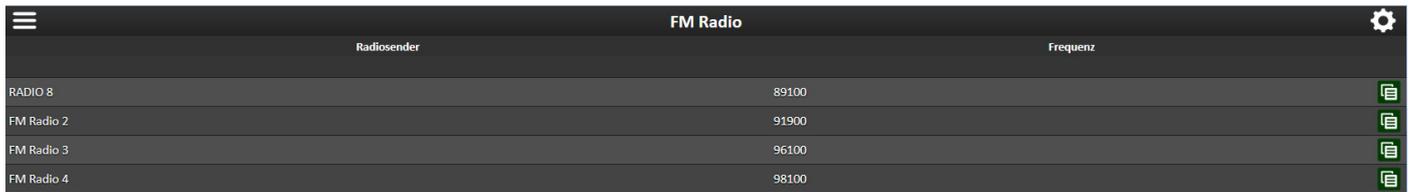


4.7.1. Kontextmenü



Wählen Sie das Format, in dem Sie den Stream hören möchten.

4.8. FM-Radioansicht



Radiosender	Frequenz
RADIO 8	89100
FM Radio 2	91900
FM Radio 3	96100
FM Radio 4	98100

4.8.1. Kontextmenü



RADIO 8 ✕

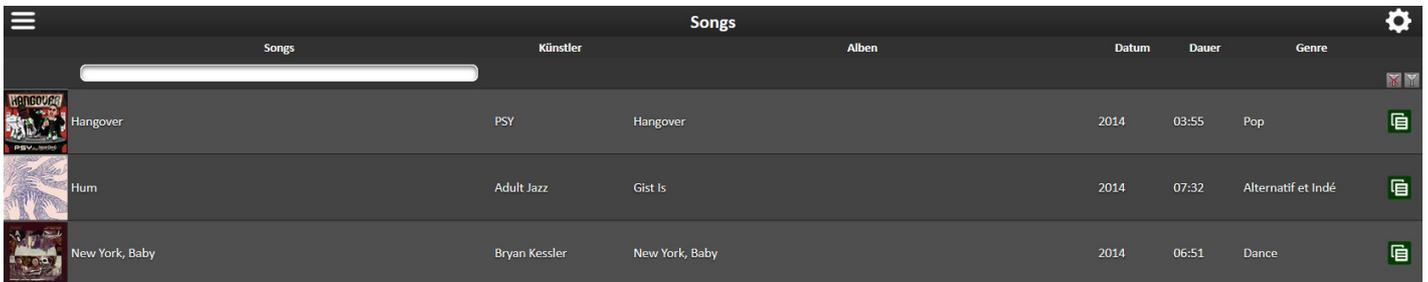
- Radiosender abspielen
- Radiosender löschen
- Radiosender bearbeiten
- Radiosender hinzufügen

Titel und Frequenz eines Radiosenders bearbeiten.

Einen neuen Radiosender hinzufügen

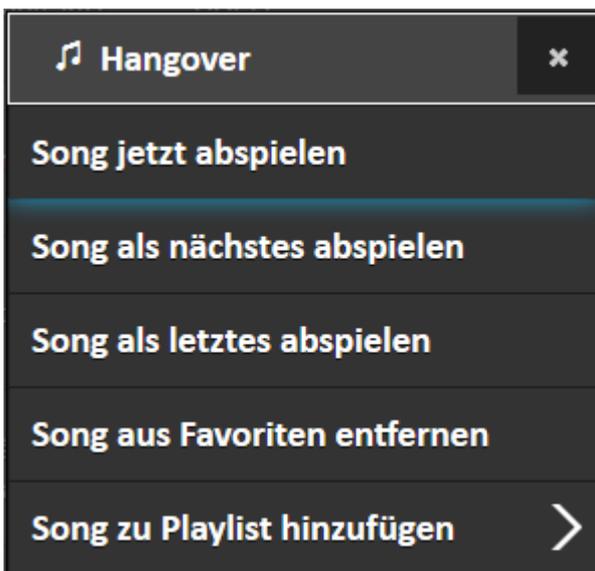
5. Qobuz

5.1. Songansicht



	Songs	Künstler	Alben	Datum	Dauer	Genre	
	Hangover	PSY	Hangover	2014	03:55	Pop	
	Hum	Adult Jazz	Gist Is	2014	07:32	Alternatif et Indé	
	New York, Baby	Bryan Kessler	New York, Baby	2014	06:51	Dance	

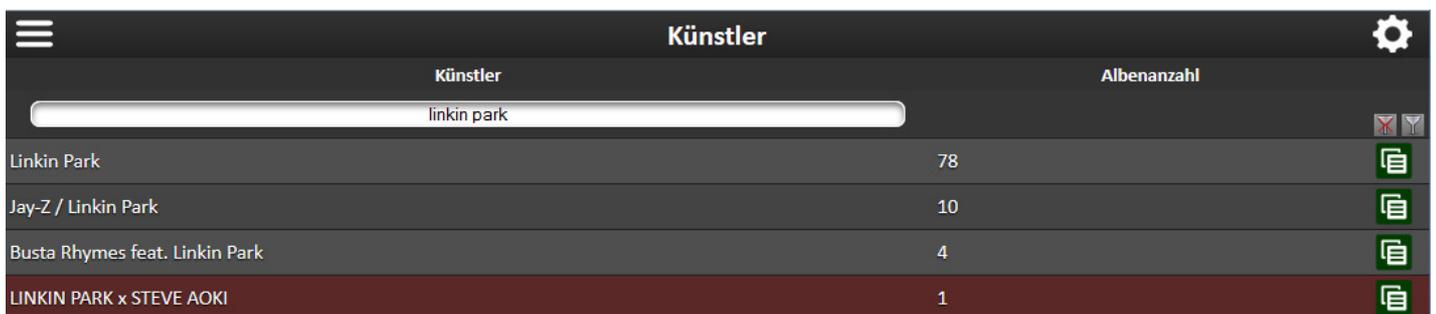
5.1.1. Kontextmenü

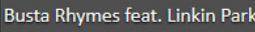
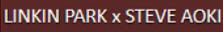


Hangover

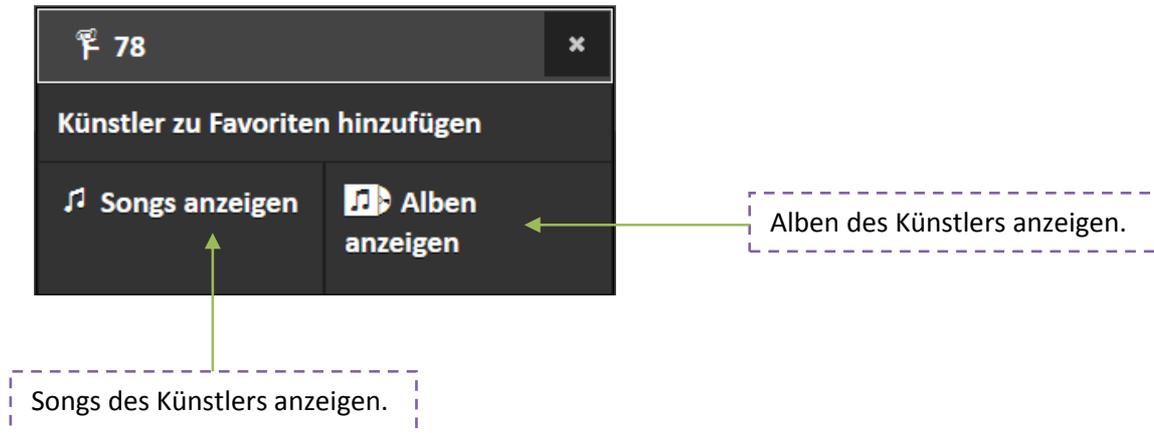
- Song jetzt abspielen
- Song als nächstes abspielen
- Song als letztes abspielen
- Song aus Favoriten entfernen
- Song zu Playlist hinzufügen

5.2. Künstleransicht



	Künstler	Albenanzahl	
	linkin park		
	Linkin Park	78	
	Jay-Z / Linkin Park	10	
	Busta Rhymes feat. Linkin Park	4	
	LINKIN PARK x STEVE AOKI	1	

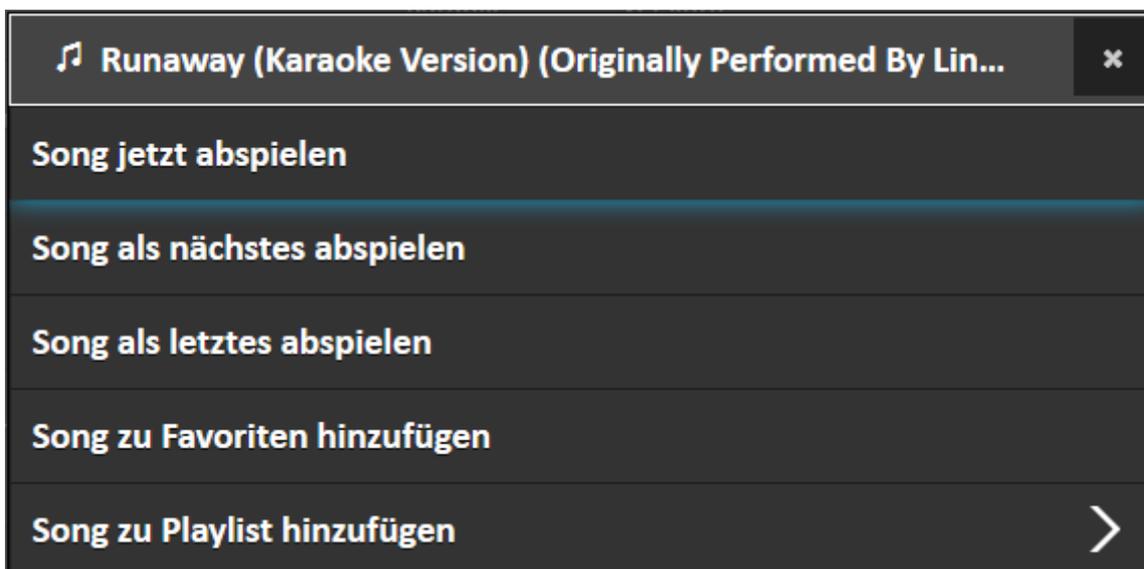
5.2.1. Kontextmenü



5.2.1.1. Songs anzeigen

	Songs	Künstler	Alben	Datum	Dauer	Genre	
	Runaway (Karaoke Version) (Originally Performed By Linkin Park)	Highlight Karaoke	The Sound of Rock, Vol. 8 (Karaoke Version)	2014	03:05	Comédies musicales	
	One Step Closer (Karaoke Version) (Originally Performed By Linkin Park)	Highlight Karaoke	The Sound of Rock, Vol. 13 (Karaoke Version)	2014	02:37	Comédies musicales	
	Paper Cut (Karaoke Version) (Originally Performed By Linkin Park)	Highlight Karaoke	The Sound of Rock, Vol. 14 (Karaoke Version)	2014	03:05	Comédies musicales	

5.2.1.2. Kontextmenü



5.3. Albenansicht

Album					
	Album	Künstler	Songanzahl	Datum	
	LIVING THINGS (Édition Studio Masters)	Linkin Park	12	2012	
	Minutes To Midnight (Édition Studio Masters)	Linkin Park	12	2007	
	Reanimation (Édition Studio Masters)	Linkin Park	20	2002	

5.3.1. Kontextmenü



5.3.1.1. Albumdetails

A screenshot of the album details page for 'LIVING THINGS (Édition Studio Masters)' by Linkin Park. The page shows the album cover, artist name, song count (12), genre (Alternativ und Indie), duration (36:58), release date (19.06.2012), and label (Warner Bros.). Below this is a tracklist with 12 songs, each with a duration and three playback control icons (play, next, previous). The track 'CASTLE OF GLASS' is highlighted in red. A 'Zurück' button is at the bottom left.

Track	Duration	Play	Next	Previous
1 LOST IN THE ECHO	03:25	VPLS	VPLS	VPLS
2 IN MY REMAINS	03:20	VPLS	VPLS	VPLS
3 BURN IT DOWN	03:50	VPLS	VPLS	VPLS
4 LIES GREED MISERY	02:26	VPLS	VPLS	VPLS
5 I'LL BE GONE	03:31	VPLS	VPLS	VPLS
6 CASTLE OF GLASS	03:25	VPLS	VPLS	VPLS
7 VICTIMIZED	01:46	VPLS	VPLS	VPLS
8 ROADS UNTRAVELED	03:49	VPLS	VPLS	VPLS
9 SKIN TO BONE	02:48	VPLS	VPLS	VPLS
10 UNTIL IT BREAKS	03:43	VPLS	VPLS	VPLS
11 TINFOIL	01:11	VPLS	VPLS	VPLS
12 POWERLESS	03:44	VPLS	VPLS	VPLS

Jetzt abspielen.

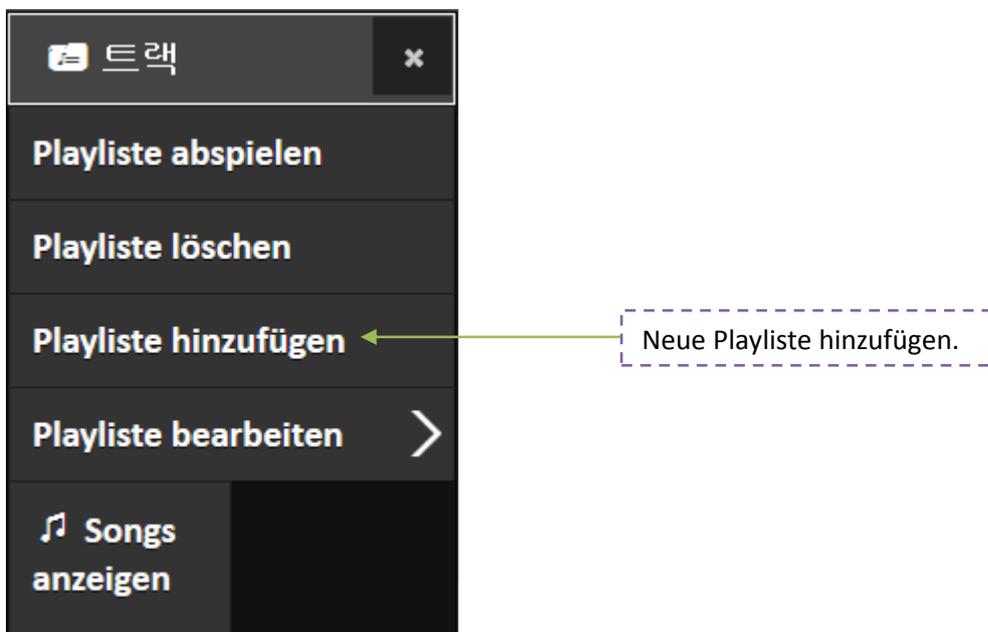
Als nächsten Titel abspielen.

Als letzten Titel abspielen.

5.4. Playlistansicht

	Playlist	Songanzahl	Dauer	
	Hangover	1	03:55	
	rod stewart	0	00:00	
	트랙	12	61:41	

5.4.1. Kontextmenü



5.4.1.1. Playliste bearbeiten

트랙

Name der Playlist
트랙

Beschreibung (optional)

Öffentliche Playlist
Auch andere Benutzer können diese Playlist anhören

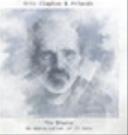
Gemeinsame Playlist
Auch andere Benutzer können diese Playlist anhören und bearbeiten

Zurück Speichern

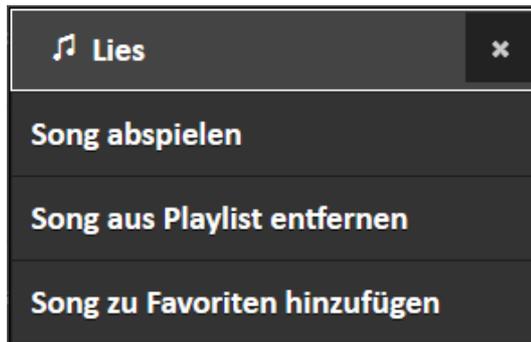
Der Playliste eine Beschreibung hinzufügen.

Die Playliste für andere Nutzer freigeben.

5.4.1.2. Songs anzeigen

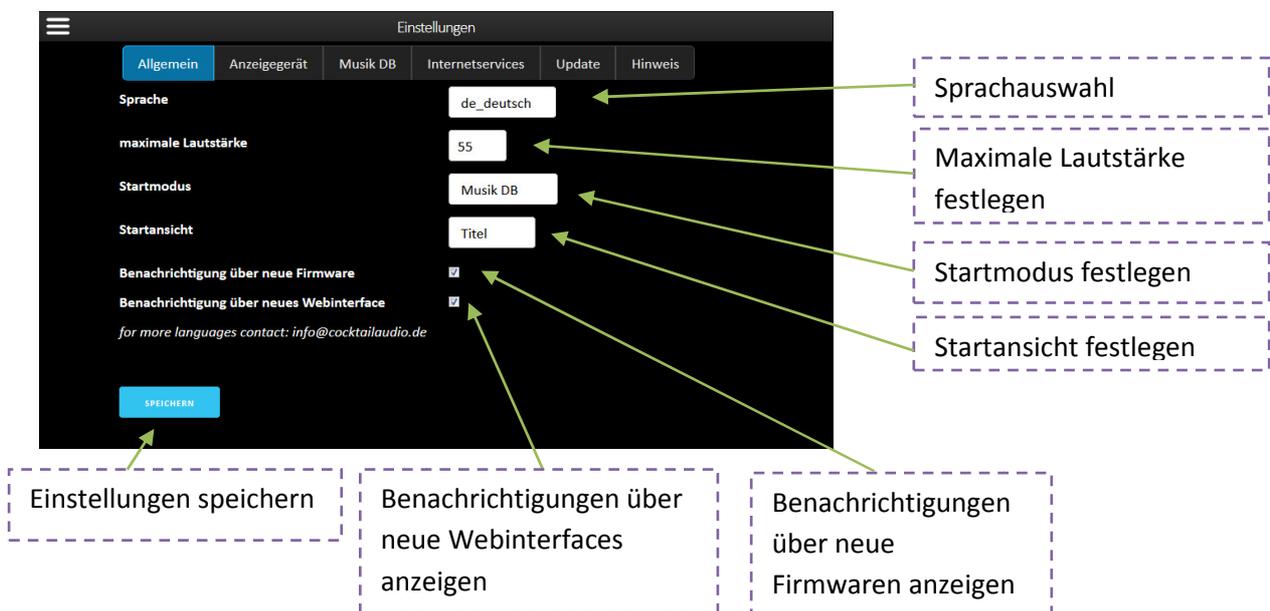
Songs				
Songs	Künstler	Alben	Genre	
	Lies	Eric Clapton	Eric Clapton & Friends: The Breeze - An Appreciation Of JJ Cale	Rock
	Den Gamla Eken	Tingvall Trio	Beat	Jazz

5.4.1.3. Kontextmenü



6. Einstellungen

6.1. Allgemein



Wenn Sie die Benachrichtigungsoptionen aktivieren, werden Sie beim Öffnen des WebInterface über neue Firmware- bzw. WebInterface-Versionen informiert, falls vorhanden.

Unter Startmodus/ Startansicht können Sie festlegen, in welchem Modus und welcher Ansicht das WebInterface gestartet werden soll.

6.2. Anzeigegerät (WebApp Modus)

- „großes Display | Desktop & großes Tablet“ :
Ein auf große Displays optimierter Anzeigemodus.
- „kleines Display | Smartphone & kleines Tablet“:
Ein auf kleine Displays optimierter Anzeigemodus.
(siehe Kapitel: [mobile Ansicht](#))
- „Mischmodus“:
Ein reaktiver Anzeigemodus, der sich an Ihr Display anpasst.

Diese Einstellung wird auf Ihrem Anzeigegerät gespeichert. Nach Leeren des Browser-Caches bzw. Löschen der Browser-Cookies, wird die Einstellung automatisch neu gesetzt.

6.3. Musik DB

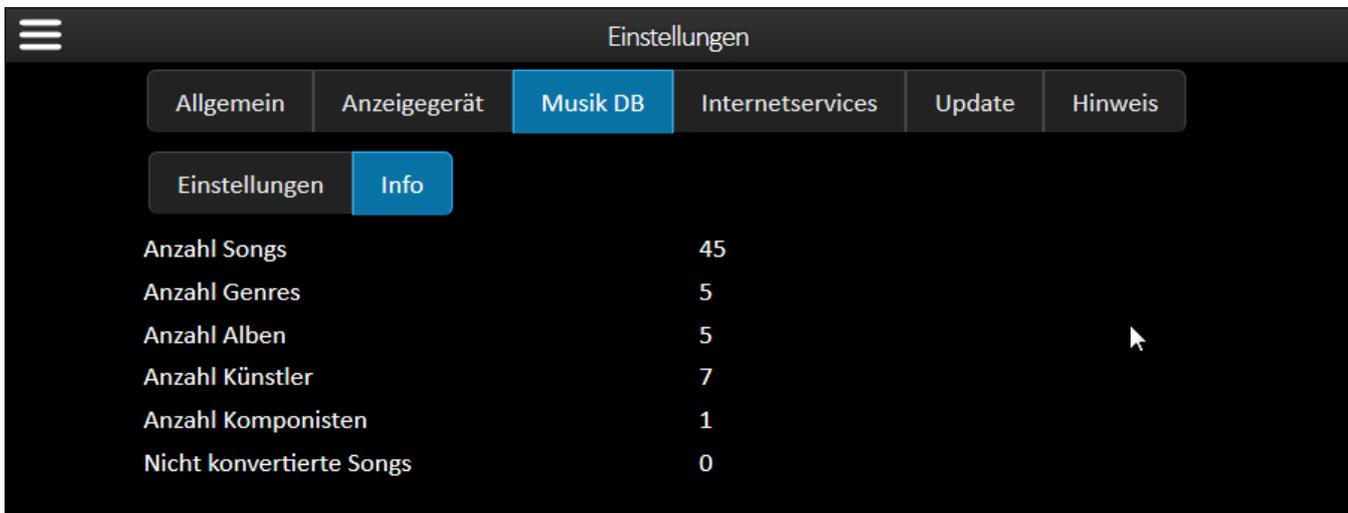
The screenshot shows the 'Einstellungen' (Settings) page for 'Musik DB'. The page is divided into several sections: 'Treffer pro Seite', 'Standard-Sortierung', 'Bilddienste', and 'Browser'. The 'Treffer pro Seite' section includes settings for 'Titel pro Seite' (30), 'Playlisten pro Seite' (25), 'Genre pro Seite' (25), 'Künstler pro Seite' (10), 'Alben pro Seite' (50), and 'Radiostationen pro Seite' (20). The 'Standard-Sortierung' is set to 'alphabetisch'. The 'Bilddienste' section lists various services like 'google', 'bing', 'amazon', 'allcdcovers', 'discogs', 'deezer', 'google_play', 'itunes', and 'qobuz', each with an 'aktiv' (active) button. The 'Browser' section has two checkboxes: 'nur importierbare Dateien anzeigen' (checked) and 'versteckte Dateien / Ordner ausblenden' (checked). A 'SPEICHERN' (SAVE) button is at the bottom.

Annotations with arrows pointing to the settings:

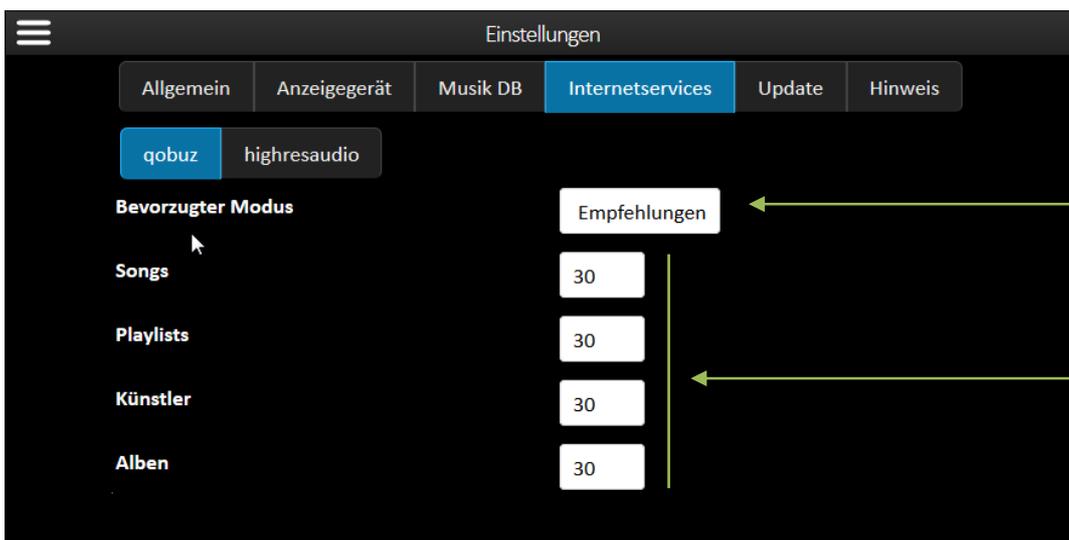
- Trefferanzahl einstellen. (points to the 'Treffer pro Seite' section)
- Sortierung einstellen. (points to the 'Standard-Sortierung' dropdown)
- Bilddienste aktivieren bzw. deaktivieren (points to the 'Bilddienste' section)
- Browser: Nur importierbare Dateien anzeigen. (points to the 'nur importierbare Dateien anzeigen' checkbox)
- Browser: versteckte Dateien ausblenden. (points to the 'versteckte Dateien / Ordner ausblenden' checkbox)

6.4. MusikDB Info

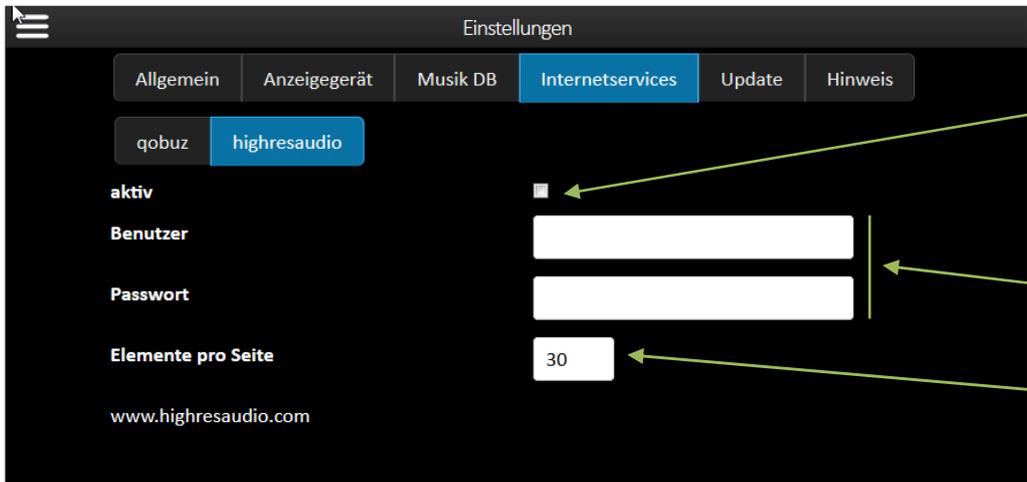
Zeigt Informationen zur Musik DB an.



6.5. Qobuz



6.6. Highresaudio



The screenshot shows the 'Einstellungen' (Settings) page for Highresaudio. The 'Internetservices' tab is selected. The 'highresaudio' sub-tab is active. The settings are as follows:

- aktiv**: A checkbox that is currently unchecked.
- Benutzer**: A text input field.
- Passwort**: A password input field.
- Elemente pro Seite**: A dropdown menu set to '30'.

Callouts point to the following elements:

- Menüpunkt aktivieren/deaktivieren**: Points to the 'aktiv' checkbox.
- Login-Daten.**: Points to the 'Benutzer' and 'Passwort' input fields.
- Trefferanzahl einstellen.**: Points to the 'Elemente pro Seite' dropdown.

www.highresaudio.com

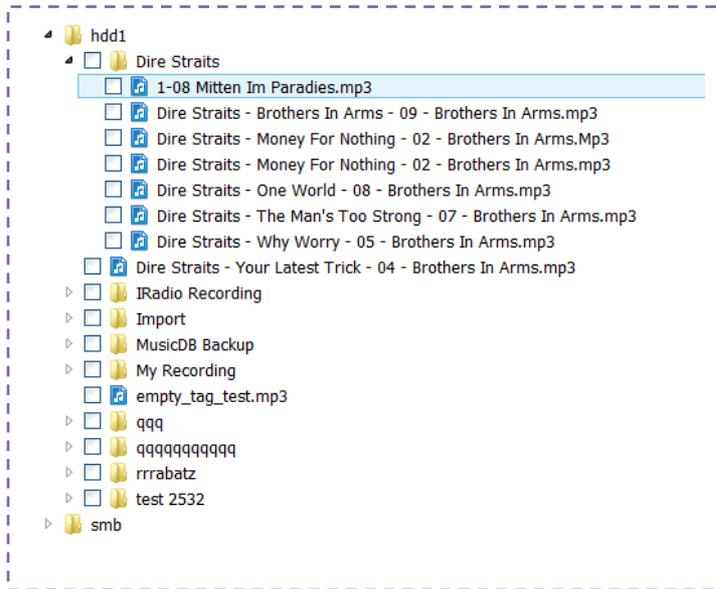
6.6.1. Update

WebInterface-Update starten. Nach Update bitte Seite neu laden.

6.6.2. Hinweis

Hinweise zum Webinterface.

7. Browser

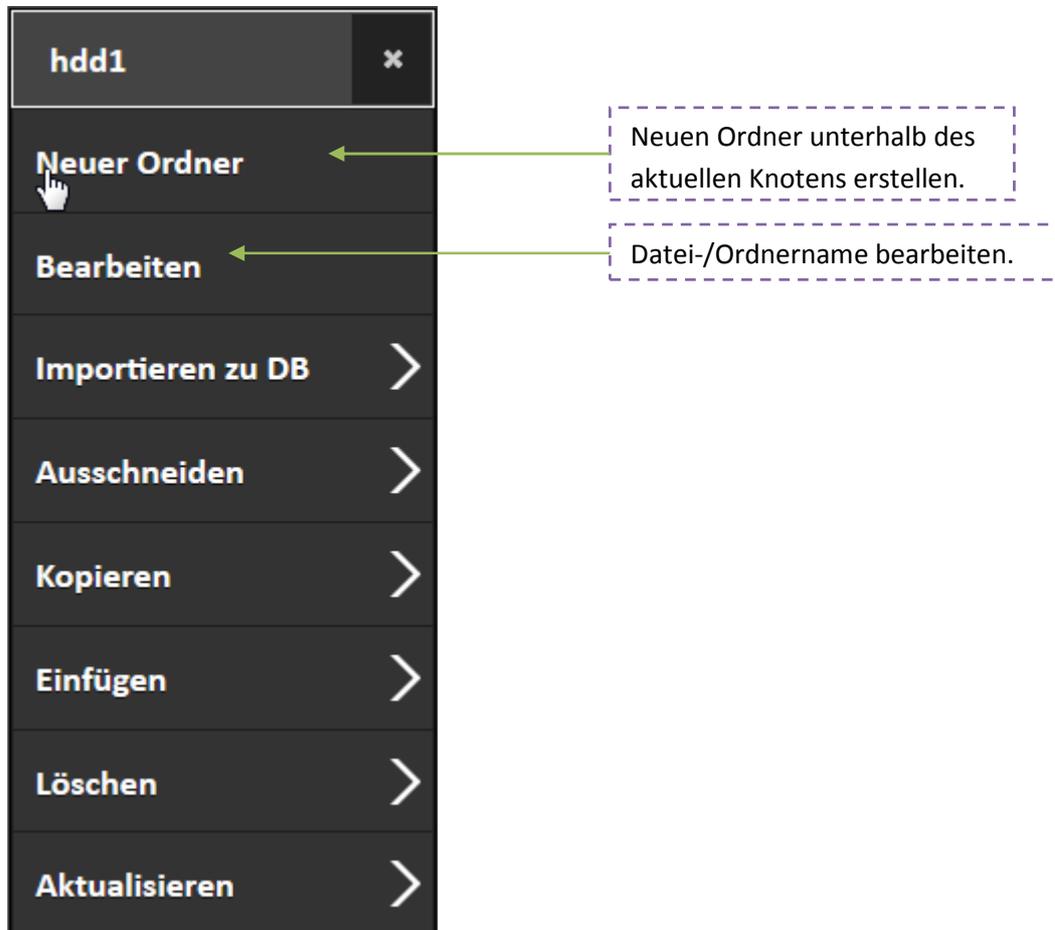


7.1. Funktionsumfang

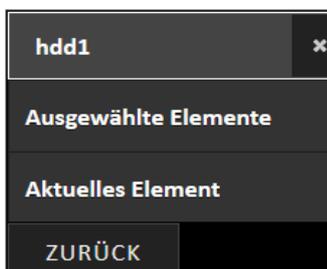
Mit dem neu integrierten Dateibrowser können Sie Dateien importieren, verschieben, kopieren, löschen, umbenennen und neue Ordner erstellen. Er bietet auch „Drag and Drop“-Funktionalität an.

Bitte beachten Sie, dass die Dateiverwaltungsfunktionen nur mit bereits auf dem Gerät vorhandenen Laufwerken und innerhalb eingebundener Laufwerke genutzt werden können.

7.2. Kontextmenü

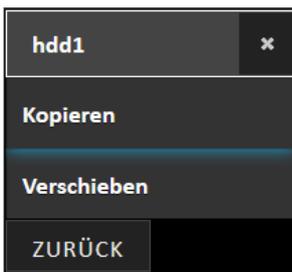


7.2.1. Importieren zu DB



Hinweis: Dieser Dialog wird übersprungen, falls es keine markierten Dateien/Ordner gibt, und es wird automatisch das zuletzt ausgewählte Element importiert.

Wählen Sie aus, ob die markierten Dateien/Ordner oder die/der aktuell ausgewählte Datei/Ordner importiert werden sollen.



Wählen Sie aus, ob die Elemente in die Datenbank kopiert oder verschoben werden sollen.

7.2.2. Ausschneiden



Hinweis: Dieser Dialog wird übersprungen, falls es keine markierten Dateien/Ordner gibt und es wird automatisch das zuletzt ausgewählte Element ausgeschnitten.

Wählen Sie aus, ob die markierten Dateien/Ordner oder die/der aktuell ausgewählte Datei/Ordner ausgeschnitten werden sollen.

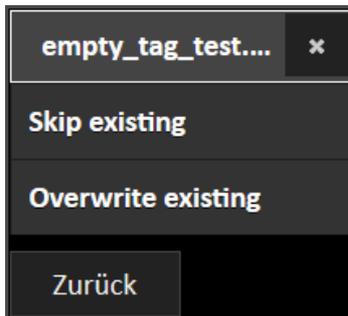
7.2.3. Kopieren



Hinweis: Dieser Dialog wird übersprungen, falls es keine markierten Dateien/Ordner gibt und es wird automatisch das zuletzt ausgewählte Element kopiert.

Wählen Sie aus, ob die markierten Dateien/Ordner oder die/der aktuell ausgewählte Datei/Ordner kopiert werden sollen.

7.2.4. Einfügen



Wählen Sie aus, ob Sie im Zielverzeichnis bereits existierende Dateien überschreiben oder das Einfügen in diesem Fall überspringen möchten.

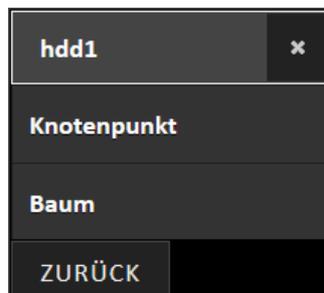
7.2.5. Löschen



Hinweis: Dieser Dialog wird übersprungen, falls es keine markierten Dateien/Ordner gibt und es wird automatisch das zuletzt ausgewählte Element gelöscht.

Wählen Sie aus, ob die markierten Dateien/Ordner oder die/der aktuell ausgewählte Datei/Ordner gelöscht werden sollen.

7.2.6. Aktualisieren



Sie können hier den aktuell ausgewählten Knoten oder den ganzen Baum aktualisieren.

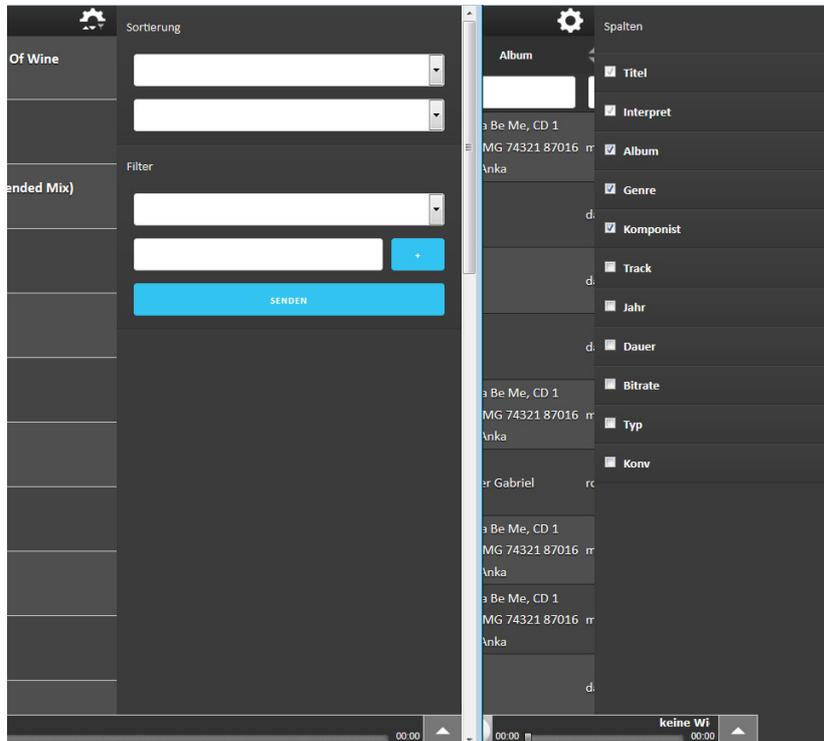
7.3. Drag and Drop

Per „Drag and drop“ können Sie Dateien direkt verschieben. Dateien, die im Zielverzeichnis bereits existieren, werden nicht überschrieben und entsprechende Quelldaten bleiben im Zuge dessen unverändert. Es kann daher passieren, dass der „Drag and drop“-Vorgang keinerlei Auswirkungen auf Ihr Dateisystem hat.

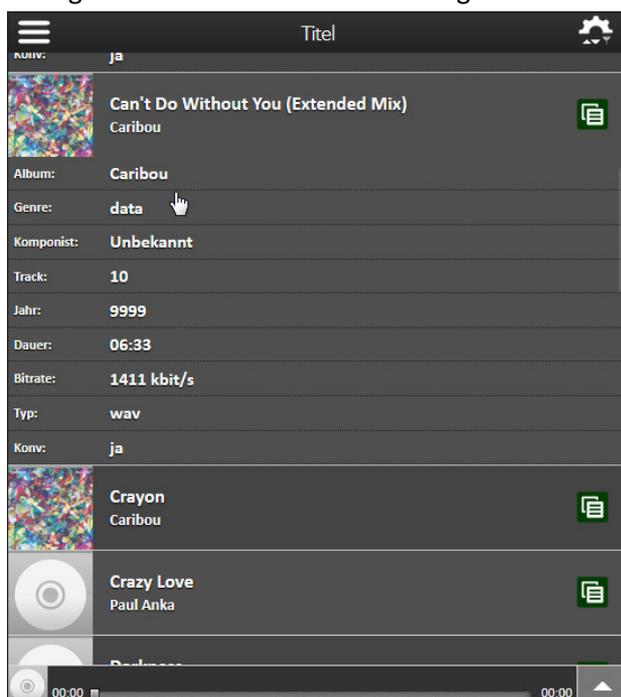
8. Mobile Ansicht

Die mobile Ansicht weist einige Navigationsunterschiede zur Standard/Desktop Ansicht auf.

Die Filter- und Sortierfunktionen befinden sich in der mobilen Ansicht rechts im Menü; dort wo Sie in der Desktopansicht die Spaltenauswahl finden.



Bei Klick auf ein Listenelement werden, soweit vorhanden, weitere Daten zum Element angezeigt. Dialoge werden bildschirmfüllend dargestellt.





Tabs werden in der mobilen Ansicht als Dropdown dargestellt